



ENERO 2023 | NO.40

PORTAVOZ

BOLETÍN INFORMATIVO DE LA
DIRECCIÓN DE CULTURA Y DEPORTES

Visita de estudiantes de la facultad de Derecho
de la ISAE



DEPORTES

Mundial del Barrio en el Estadio Maracaná

Presentación artística en la Feria de las Flores y
el Café en Boquete

"PARADA EN EL LÍMITE 9 DE ENERO DE 1964"

Exposición en el Museo de Arte Contemporáneo

PORTAVOZ

Enero 2023 / No.40

CRISPIANO ADAMES NAVARRO

Presidente de la Asamblea Nacional

KAYRA HARDING TEJADA

Primer Vicepresidente

MIGUEL FANOVICH TIJERINO

Segundo Vicepresidente

QUIBIAN PANAY

Secretario General

DANA CASTAÑEDA

Sub-Secretaria General

LUIS BERNAL

Director de Cultura y Deportes

LUIS FLÓREZ KARICA

Subdirector de Cultura y Deportes

YADISEL GUERRA

Departamento de Cultura

LUIS TEJADA OCAMPO

Departamento de Deportes

Editora en jefe: Iris Medianero

Asistente editorial: Ida Rodríguez

Diseño y diagramación: Luis Flórez Karica

Redacción: Ida Rodríguez / Antonio González

Corrección: Leticia Tristán / Guadalupe Hidalgo

Personal de apoyo: Rodrigo Mendoza / Aylin Vásquez

Fotografía: Nhayib Quintero / Dirección de Comunicación

Logística: Joshua Hazlewood / Mayth Gálvez / Víctor Bernal

Enlace / Imprenta: Leticia Tristán

Impresión: Imprenta de la Asamblea Nacional





NOTA EDITORIAL

Es un gusto para nosotros presentarles la edición más reciente de nuestro boletín informativo denominado "Portavoz".

En esta ocasión, nos enfocamos en la importancia de la cultura y el deporte en la sociedad y cómo la Dirección de Cultura y Deportes de la Asamblea Nacional está trabajando para promover y apoyar estas actividades.

En este número de Portavoz, presentamos algunas de las iniciativas y programas que la Dirección de Cultura y Deportes ha llevado a cabo durante los últimos meses, como la organización de eventos culturales y deportivos en diferentes regiones del país.

En los interiores de esta edición repasaremos las diversas actividades relacionadas a la gesta patriótica del 9 de enero de 1964, una fecha triste, que se recuerda año tras año en calidad de duelo nacional.

Destaca también la visita oficial realizada por Su Excelencia Bouchra Boudchiche, Embajadora del Reino de Marruecos en Panamá.

He aquí pues, la edición No. 40 de nuestro Boletín Informativo denominado PORTAVOZ.

Con gran aprecio y consideración,

LUIS "CHOLO" BERNAL

Director de Cultura y Deportes





Según el Manual de Procedimientos Administrativos de la Dirección de Cultura y Deportes, el objetivo principal del Departamento de Cultura es el de planificar, organizar, dirigir diversas actividades para conmemorar fechas cívicas de acuerdo al calendario oficial, actividades artísticas e investigaciones, organiza concursos y participa activamente a través de sus expresiones culturales de festivales y concursos, promoviendo el sano esparcimiento y desarrollo de sana convivencia entre los colaboradores de la Asamblea Nacional.

Entre sus expresiones artísticas podemos mencionar las siguientes:

1. El Conjunto de Proyecciones Folclóricas.
2. Equipo Teatral Semilla de Luz.
3. Orquesta Patria.



EXHIBICIÓN 9 DE ENE

El Museo de Arte Contemporáneo de Panamá (MAC) presentó la exhibición titulada "Parada en el Límite: 9 de enero de 1964", que presenta fotografías, obras y recuerdos sobre los hechos ocurridos en esta gesta patriótica.

Esta exposición nos muestra un compendio histórico que nos acerca cronológicamente a los movimientos estudiantiles que se suscitaron aquel día y cuenta con la presentación de un audiolibro acompañada de una exhibición del archivo fotográfico del libro "El 9 de enero de 1964: lo que no te contaron", de la educadora panameña Wendy Tribaldos, que fue realizado por la agrupación Jóvenes Unidos por la Educación (JUxlaE) con el apoyo del equipo del MAC y grabado en los estudios de Ayudinga.

Como parte de las actividades realizadas en conmemoración a los 59 años de la gesta histórica del 9 de enero de 1964, la Dirección de Cultura y Deportes organizó una visita gratuita para esta exhibición, en el que los colaboradores del Órgano Legislativo pudieron apreciar esta muestra artística, que narra los movimientos nacionalistas de un inocente grupo de estudiantes que con amor patriótico reclamaban la soberanía sobre la Zona del Canal y que se ondeara nuestro pabellón nacional.

Agradecemos al MAC y a sus guías, por abrirnos las puertas a los funcionarios legislativos para presenciar esta exposición, de igual forma, a nuestra colaboradora Guadalupe Atencio por organizar y realizar las gestiones pertinentes.



“PARADA EN EL LÍMITE RO DE 1964”



GENERACIÓN DEL I.J.A. CELEBRA SUS BODAS DE ORO

En días pasados, la generación de 1972 del Instituto Justo Arosemena festejó sus bodas de oro en el Hotel El Miramar, con un acto formal que reunió a alumnos y profesores de esta comunidad educativa.

Esta celebración fue un momento muy especial para la "Clase 72", que estuvo cargado de momentos emotivos, colmados de recuerdos y, sobre todo, con la ilusión de reencontrarse con compañeros, con quienes iniciaron su etapa formativa.

Para este 50 aniversario participó la Dirección de Cultura y Deportes, ya que este colegio privado también lleva el nombre del Palacio Legislativo "Don Justo Arosemena" y esta es una forma de resaltar la figura de ese ilustre panameño.

La familia Justina disfrutó de la presentación artística del director de Cultura y Deportes, Luis "Cholo" Bernal, además, se deleitaron con la música del colaborador Domingo Guardia, quienes presentaron una décima inspirada en el esfuerzo que han construido todas las generaciones por mantenerse unidos y celebrar el compromiso inquebrantable de este centro escolar, cuyo modelo de formación integral y vanguardista, forja estudiantes integrales para la sociedad panameña.



ABRE SUS PUERTAS LA FERIA DE LAS FLORES Y DEL CAFÉ

La Feria de las Flores y del Café cumple 50 años de existencia y este año, en sus Bodas de Oro se efectuó bajo el lema "Eres Parte de Nuestra Historia", convirtiéndose en una de las exposiciones más hermosas y coloridas del país.

Este evento se realizó del 12 al 22 de enero, en la hermosa comunidad de Boquete, provincia de Chiriquí, en un escenario único en el mundo, que se caracteriza por su belleza y esplendor natural, siendo muy visitada por nacionales y extranjeros.

El 12 de enero la Asamblea Nacional, inauguró su estand a cargo del segundo vicepresidente, H.D. Miguel Fanovich, acompañado de los diputados Manolo Ruíz, Juan Esquivel y Fernando Arce, quienes estuvieron acompañados por dos hermosas empollaradas de la Dirección de Cultura y Deportes, que enaltecieron el pabellón legislativo con la belleza de nuestro traje típico.

Además, los diputados juveniles de la provincia de Chiriquí: Alexis Ortega, Maryelis Ábrego y Anieth Atencio, asistieron a esta inauguración y aprovecharon para promocionar este programa organizado por la Dirección Nacional de Promoción de la Participación Ciudadana.

En este evento ferial contó con la participación de más de 100 expositores, entre locales e internacionales, donde los visitantes pudieron disfrutar de las delicias tradicionales de Boquete, venta de artesanías, presentaciones folklóricas y una variada cartelera de espectáculos con artistas nacionales, que incluyó a nuestros colaboradores Ulises "Russo" Villarreal y Miguel "Micky" González, quienes interpretaron reconocidos temas musicales.



VISITA COMUNITARIA AL ALBERGUE DEL ADULTO MAYOR

El programa "Asamblea en tu Comunidad" visitó el Albergue del Adulto Mayor y Hogar de la Niñez, en una cálida jornada, donde compartieron entre risas y alegría con sus residentes.

Este albergue es uno de los programas que realiza la Cruz Roja Panameña, que tiene más de 50 años de estar funcionando y le brinda hospedaje, protección y una atención integral a un grupo de adultos mayores, que ingresan referidos por algún ministerio, Caja de Seguro Social, Centro de Salud, por un familiar o por deseo propio, proveyéndoles una vida digna.

En esta actividad asistieron el equipo de la Cruz Roja Panameña, acompañados del presidente y directivos de la Cruz Roja de Honduras, como parte de un programa de intercambio de experiencias para fortalecer sus futuros planes de trabajo.

El evento fue amenizado por los cantantes de la Dirección de la Cultura y Deportes: Sócrates Lazo y Domingo Guardia, quienes interpretaron un variado repertorio musical, que fue del agrado de este grupo de la tercera edad.

Nuestros adultos mayores también disfrutaron de las presentaciones del Conjunto de Proyecciones Folklóricas de la Asamblea Nacional, quienes ejecutaron varias piezas autóctonas de nuestro país como la espina y el punto.

Además, nuestro director Luis "Cholo" Bernal, declamó una décima de su inspiración, dedicada a todos los adultos mayores, quienes se mostraron felices por este gesto de solidaridad por parte de la Asamblea Nacional.





GIRA ACADÉMICA DE ISAE UNIVERSIDAD

La Asamblea Nacional, en su política de puertas abiertas, recibió a un grupo de estudiantes de la Facultad de Derecho de la ISAE Universidad.

Gracias a la gestión de la H.D. Emelie García Miró, estos futuros abogados visitaron la Asamblea Legislativa para conocer de primera mano, el funcionamiento administrativo de este Órgano del Estado y la labor que realizan los diputados.

Estos estudiantes universitarios fueron recibidos por los colaboradores de la Dirección de Cultura y Deportes, quienes les brindaron una charla informativa y material didáctico de las funciones e historia de esta institución.

Los jóvenes recibieron una completa charla sobre el manejo legislativo, elaboración de leyes y el acontecer nacional, a cargo del asesor licenciado Víctor De Gracia, a quien, también le formularon preguntas de índole política.

Igualmente, también recibieron una interesante capacitación por parte del Lic. Luis Escobar de la Dirección de Participación Ciudadana, quién les explicó el trabajo que realiza esta unidad administrativa, que es la responsable de recibir las diferentes iniciativas presentadas por sus proponentes.

Al finalizar la charla, tuvieron la oportunidad de observar el desarrollo de la sesión del pleno legislativo, en donde fueron saludados la H.D. Zulay Rodríguez.



350 AÑOS DEL TRASLADO Y MUDANZA DE LA NUEVA CIUDAD DE PANAMÁ

La Asamblea Nacional, a través de la Dirección de Estudios Parlamentarios, en conjunto con la Fundación para la Preservación del Patrimonio Histórico del Casco Antiguo (FUPPAHISCA), celebraron una actividad denominada “El Traslado de Panamá hace 350 años, lo que no se había contado”, que se realizó en el Salón Azul Manuel E. Leneé.

Esta actividad se trataron eventos significativos e históricos de aquel 21 de enero de 1673, en la que se fundó la nueva ciudad de Panamá y que hoy se conoce como el Casco Antiguo, luego de ser saquea por piratas ingleses al mando de Henry Morgan.

El evento contó con la presencia del licenciado Quibian Panay, secretario general de la Asamblea Nacional; del historiador Vladimir Berrio-Lemm; la embajadora del Reino de Marruecos, Bouchra Boudchiche; directores, jefes de departamentos, invitados especiales entre otros.



ANIVERSARIO DEL BANCO DE DESARROLLO AGROPECUARIO (BDA)



El pasado 25 de enero, el Banco de Desarrollo Agropecuario estuvo de fiesta, celebrando sus 50 años de aniversario, como una entidad que apoya a nuestros productores.

Mediante la Ley 73 del 25 de enero de 1973, se crea el (BDA), con el objetivo de aprobar préstamos a una tasa de interés de 0% al sector agropecuario, dando atención especial al micro, pequeño y mediano productor.

En estas bodas de oro, se realizaron varias actividades a nivel nacional, en la que participaron el gerente general Cecilio Ricord Bernal, el subgerente Jaime Fung, gerentes ejecutivos, junto a sus colaboradores.

En la celebración del aniversario de esta institución, se realizó un acto conmemorativo en la casa matriz, en donde participaron los trovadores Chang García y Raquelita Castillo, acompañados en la guitarra de la niña Yeyny Cortez de 13 años, quienes interpretaron unas décimas confeccionadas por el director de Cultura y Deportes de la Asamblea Nacional, Luis "Cholo" Bernal, quien resaltó datos relevantes sobre la historia de este banco, que brinda asistencia crediticia a los productores del sector agrícola, pecuario y pesca artesanal.

CRISTIAN GALVEZ



#97

Posición
Mediocampista

Fecha de Nacimiento
24 de Febrero de 1997

Equipos
-Selección Nacional
de Amputados de Panamá

-Club SD. Atlético Nacional

Dirección
Equiparación de Oportunidades

FERIA DE LA SANDÍA EN CALOBRE

El pasado sábado 28 y domingo 29 de enero, en el distrito de Calobre en Veraguas, se realizó la Décima Quinta Feria de La Sandía.

La finalidad de dicho evento ferial es resaltar la sandía, en sus distintas variedades como la Mikeely, Quetzaly, Charleston Gray, Jubily y Boston, que se distinguen por su color rojo vivo, dulzor y frescura.

Esta feria se ha convertido en una ventana para la exposición de variados productos agrícolas cultivados en esta región, cargada de actividades folklóricas, culturales y recreativas.

En este evento, se pudo apreciar la participación de dos de los finalistas de "Semillitas A Lo Panameño 2022": Dilan Abdiel Garay Miranda, concursante de la Comarca Ngäbe Buglé y Doris Alexandra Sánchez Guevara, representante de Veraguas; quienes demostraron el talento que llevan en la sangre, interpretando unas décimas que fueron escritas por el director de Cultura y Deportes de la Asamblea Nacional, Luis "Cholo" Bernal.



**LA FERIA DE LA SANDÍA
NOS MANIFIESTA EL CARIÑO
Y EL AMOR QUE POR LOS NIÑOS
OFRECE CON ARMONÍA.
15 AÑOS Y CADA DÍA
HACE QUE FUERZA RECOBRE
DONDE GOZA HASTA EL MÁS POBRE
DE UN PRODUCTO DELICIOSO,
LA SANDÍA FRUTO SABROSO
DE LA TIERRAS DE CALOBRE.**

Luis "Cholo" Bernal

EMBAJADORA DEL REINO DE MARRUECOS VISITA LA ASAMBLEA NACIONAL



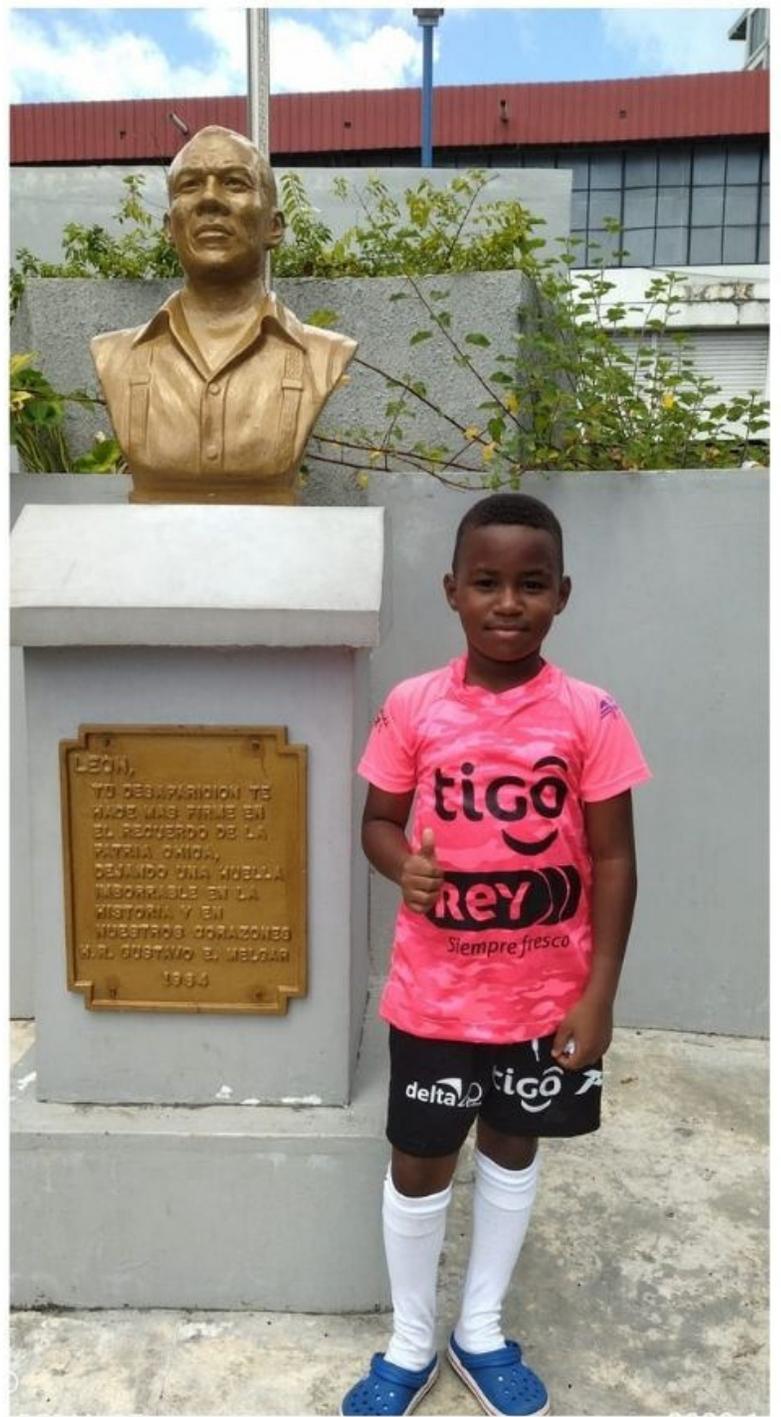
En una reunión realizada en la Asamblea Nacional, el director de Cultura y Deportes, Luis “Cholo” Bernal, recibió la visita de la Embajadora del Reino de Marruecos en Panamá, S.E. Bouchra Boudchiche.

Este encuentro se realizó el 19 de enero y se abordaron temas culturales y deportivos, en el que se intercambiaron experiencias y opiniones, con el objetivo de idear futuros planes y proyectos de trabajo.

A la vez, la nueva embajadora marroquí se mostró interesada en conocer detalles de nuestra historia, cultura y el valor que representa la soberanía istmeña, con el fin de promover y facilitar el intercambio cultural entre ambas naciones.

Este encuentro culminó con un trueque literario, en donde nuestro director, Luis “Cholo” Bernal, le hizo entrega de un compendio de libros editados en la imprenta institucional, donde se resalta parte de nuestra historia como nación.

En este intercambio de obsequios, la diplomática Bouchra Boudchiche, le entregó al encargado cultural de esta institución, un obsequio distintivo del arte marroquí, confeccionado en su tradicional cuero rojo.





Según el Manual de Procedimientos Administrativos de la Dirección de Cultura y Deportes, el objetivo principal del departamento de deportes es desarrollar los programas, actividades deportivas y recreativas para el servidor públicas de la Asamblea Nacional.

Entre algunas de sus funciones están:

1. Organizar, dirigir, supervisar y evaluar las actividades deportivas de educación física y recreación que se realicen dentro y fuera de las instalaciones de la Asamblea Nacional.
2. Coordinar y apoyar la gestión deportiva institucional e interinstitucional .
3. Formular y ejecutar programas especiales para desarrollar el deporte y la recreación de las personas con discapacidad.
4. Elaborar el Plan Operativo Anual de trabajo de sus actividades y proyectos.





ENTREVISTA A CRISTIAN GALVEZ

Este mes nuestro Boletín Informativo Portavoz dedica un espacio al atleta Cristian Galvez, un joven sobresaliente, perseverante, trabajador y digno ejemplo a imitar por la juventud de hoy.

¿Cuéntanos resumidamente sobre tu vida?

Primeramente, darle gracias a Dios y al Boletín Portavoz, por tenerme en cuenta para esta edición. Antes que nada, nací en La Chorrera y tengo 25 años. Mi vida desde mi niñez era como la de cualquier infante, soñador, pero como cada vida es diferente en el ser humano, la mía ha tenido obstáculos, mas no he desistido y con la ayuda de Dios he seguido adelante. Desde muy pequeño estuve interesado en el deporte, en especial el fútbol y mi meta era pertenecer a la Selección Nacional de Fútbol de Panamá.

En el año 2014, a la edad de 17 años, sufrí un accidente producto de un golpe en la parte frontal de mi pierna derecha, no le preste atención, por lo cual esa lesión fue empeorando y cuando decidí ir al médico era tarde, me diagnosticaron cáncer en la parte afectada, por el golpe, fui hospitalizado por varios meses y en el 2015, me amputaron la pierna derecha.

¿Qué pensaste en ese momento al perder una de tus piernas?

Bueno, no desistí y no quería abandonar lo que me gustaba y fue entonces que buscando por internet encontré que existían jóvenes como yo que juegan este deporte del fútbol adaptado para amputados



y decidí armar un equipo, el cual me ha permitido jugar nacional e internacionalmente.

Estuviste en un torneo internacional de fútbol ¿Dónde fue?

En Costa Rica, este año 2023 estuvimos por segunda vez como Selección de Panamá y quedamos de tercer entre varios países centroamericanos participantes.

¿Existe un mundial para este deporte?

Si, el año pasado fue en Turquía, pero no pudimos viajar. El próximo año se jugarán aquí en Panamá Los Centroamericanos y espero que con el apoyo de la afición podamos clasificar al mundial.

¿Dónde trabaja Cristian Galvez?

Actualmente laboro en el Departamento de Equiparación de Oportunidades en la Asamblea Nacional de Panamá.

¿Qué mensaje ofrece Cristian a los jóvenes de hoy sobre todo aquellos con discapacidad?

Los exhorto a que se esfuercen, no desmayen, sean perseverante, la discapacidad no es impedimento para seguir adelante.



MUNDIAL DEL BARRIO

Con la participación de más de 800 niños arrancó el evento para jóvenes futbolistas con edades que oscilan entre los 3 y 17 años. Muchos son los que se han unido a este excelente proyecto de verano que busca inculcar en los jóvenes desarrollar habilidades que les permitan enfrentarse a los desafíos de la vida y encaminarse por el bien a través del deporte, la convivencia, el ejercicio físico, la competencia deportiva en conjunto con la experiencia de directivos y entrenadores y un personal capacitado para dictar charlas a estos jóvenes atletas.

La inauguración de esta competición tuvo lugar en el Estadio Maracanã ubicado en el corregimiento de El Chorrillo, donde desde tempranas horas del día 16 de enero de 2023 se realizó un desfile encabezado por autoridades patrocinadores y equipos de diferentes lugares que llenaron el Estadio Maracanã, dando inicio a la fiesta deportiva con talentosos equipos.

Categoría Sub 15 Femenina: participan 6 equipos de 12 jugadoras, que dan un total de 72 adolescentes.

Categoría Sub 13 Masculino: se divide en 3 grupos, uno conformado por 8 equipos y dos por 7 equipos de 12 jugadores cada uno.

Categoría Sub 15 Masculino: Se divide en 2 grupos de 11 equipos, igual con 12 jugadores por equipo y hacen un total de 264 atletas.

Categoría Sub 17 Masculina: La conforman 2 grupos de 9 equipos, 12 jugadores con un total de 236 atletas. Como dato interesante algunos equipos masculinos en esta categoría cuentan con participación de jugadoras femeninas.

Este evento es organizado por Pan Deportes y cuenta con el apoyo de colaboradores de la Dirección de Cultura y Deportes de la Asamblea Nacional trabajando en beneficio de los jóvenes.



PROGRAMA PLAN EJERCÍTATE

En el mes de enero los integrantes de este programa junto a la grandiosa labor de sus entrenadores realizaron rutinas de estiramientos, aeróbicos, resistencia demostrando que la edad y el peso no es impedimento para ponerse en forma y así demuestran que su salud es primero.

Cuando realizas aeróbicos, mueves repetidamente los músculos grandes de los brazos, las piernas y las caderas. Las personas respiran más rápido y profundamente, esto maximiza la cantidad de oxígeno en la sangre, además el corazón late aceleradamente, lo que aumenta el flujo sanguíneo a los músculos y de vuelta a los pulmones.

LUNES MIÉRCOLES JUEVES
4:00 p.m. 5:00 p.m.
Estacionamientos del Edificio Nuevo



ESTADIO “YUYÍN” LUZCANDO

Fundado en 1970, es considerado una cuna de grandes atletas del área metropolitana, ubicado en el corregimiento de Betania.

En esta instalación deportiva donde se pueden practicar distintas disciplinas como baloncesto, el boxeo, el voleibol y la lucha libre.

En julio del 2017 se iniciaron los trabajos de remodelación que incluyeron mejoras en los vestidores, el techo, las gradas, el piso y las oficinas, además se habilitará una mejor ventilación para que las personas que acudan a los eventos estén más cómodas.

Este gimnasio rinde reconocimiento a Eugenio “Yuyín” Luzcando, por ser uno de los íconos del baloncesto en Panamá.

Biografía de Eugenio “Yuyín” Luzcando

Gloria del deporte panameño que formó parte de la selección de nuestro país en el Torneo de Baloncesto de los IV Juegos Centroamericanos y del Caribe, realizado en 1938. Dirigió a la Selección Femenina del Club Magallanes, a los Cigarrillos Nacionales, la Guardia Nacional, la Caja del Seguro Social, entre otros.

Fue director de la Selección de Baloncesto de Panamá en los Juegos Olímpicos realizados en México en 1968.

En su carrera de entrenador, se destacó con la Liga Nacional Femenina de Colombia, obteniendo el cuarto lugar en los Juegos VI Juegos Bolivarianos realizados en Maracaibo, Venezuela, en 1970.

En 1971 fue nombrado director técnico del Instituto de Cultura y Deporte (INCUDE), actualmente PANDEPORTES.

El destacado basquetbolista falleció en 1972 y dejó un legado a una nueva generación de deportistas, en el que su hijo y nieto, quienes llevan su nombre, le siguieron sus pasos.

SOPA DE LETRAS DEPORTIVA

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| B | F | Ñ | Í | Ü | O | I | R | R | A | B | L | E | D | L | A | I | D | N | U | M |
| V | F | T | E | S | T | A | D | I | O | M | A | R | A | C | A | N | Á | Ü | Q | K |
| G | J | Ñ | H | V | P | Ó | I | N | A | U | G | U | R | A | C | I | Ó | N | A | G |
| O | Ñ | X | R | Y | L | V | U | Q | S | T | N | Á | N | P | I | Í | J | U | É | G |
| L | V | S | D | Á | Z | E | M | O | G | T | Á | Ü | Ó | L | F | A | F | C | N | A |
| Y | L | C | F | F | N | Y | P | N | I | Ñ | E | Z | I | A | D | S | E | A | L | D |
| U | E | W | T | Ñ | W | I | C | N | H | W | Ü | Ó | C | Z | S | Z | N | N | K | A |
| Y | L | R | Z | Ú | U | O | O | Á | Y | Q | Í | C | A | A | Ü | L | V | C | U | J |
| I | S | C | E | Q | T | Y | P | T | E | M | P | O | R | A | D | A | Á | H | P | E |
| N | A | A | E | Ü | J | N | A | F | Í | K | Q | P | E | M | I | Á | É | A | L | T |
| L | T | T | H | L | U | K | T | V | K | Í | Ü | L | N | A | Ó | S | Y | S | O | O |
| U | S | E | G | K | V | V | I | T | Q | N | B | E | E | D | T | T | R | R | É | S |
| Z | I | G | K | D | E | G | G | P | J | T | Ó | G | G | O | T | P | N | Ú | T | I |
| C | T | O | Y | L | N | Ñ | O | F | J | E | Z | A | A | R | U | E | Ü | E | J | L |
| A | R | R | J | Á | T | M | R | Ú | N | K | R | D | V | U | O | Q | Y | F | É | O |
| N | O | Í | D | C | U | G | E | T | T | S | D | O | E | S | Á | W | N | Á | W | C |
| D | P | A | V | E | D | N | Y | B | E | A | T | Ó | U | U | J | Ñ | E | M | B | O |
| O | E | S | D | Ú | G | W | I | O | H | B | T | V | N | U | Í | G | V | Y | V | C |
| C | D | J | N | E | B | O | T | L | Ñ | Ú | N | Ó | I | C | A | I | M | E | R | P |
| F | V | B | Y | Á | Z | P | P | U | N | I | F | O | R | M | E | S | L | Ó | T | Y |
| É | Z | N | A | T | E | M | A | D | R | A | U | G | A | P | D | W | Ñ | Z | K | H |

MUNDIAL DEL BARRIO
 NIÑEZ
 JUVENTUD
 BASKET
 CANCHAS
 COPA TIGO REY
 TORNEOS
 DEPORTISTAS

NUEVA GENERACIÓN
 UNIFORMES
 TEMPORADA
 INAUGURACIÓN
 EQUIPOS
 CATEGORÍAS
 GUARDAMETA
 YUYIN LUZCANDO

GOL
 LEGADO
 ESTADIO MARACANÁ
 PREMIACIÓN
 PLAZA AMADOR
 COCOLISO TEJADA
 FÚTBOL

SOPA DE LETRAS CULTURAL

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| E | T | R | A | E | D | O | E | S | U | M | V | M | K | A | G | C | K | A | O | O |
| A | X | Í | F | X | N | E | Ó | D | E | Ú | A | I | L | O | G | I | É | C | Q | Z |
| C | U | A | L | Z | S | A | L | B | A | T | S | A | L | R | S | Q | S | I | A | I |
| S | Z | Í | C | F | A | W | O | C | O | S | V | W | A | O | Y | Y | Z | T | Ñ | S |
| I | O | H | A | E | C | S | C | A | M | O | M | S | Ó | E | T | L | E | Á | C | A |
| H | W | J | Ó | R | I | I | A | U | T | C | Ú | A | N | D | H | V | Ñ | M | O | E |
| A | I | P | U | I | T | C | X | Á | Z | E | S | R | Y | S | E | O | I | O | N | U |
| P | C | D | Ü | A | Ó | A | Z | U | O | U | I | E | W | A | N | U | N | L | T | N |
| P | X | A | Ú | D | I | S | O | Z | N | R | C | L | N | D | R | R | A | P | E | I |
| U | Ó | D | J | E | R | C | C | C | A | R | A | L | U | O | Y | V | L | I | M | V |
| F | U | X | L | T | O | E | F | D | A | F | O | E | B | M | É | E | D | P | E | |
| D | P | I | Y | A | A | A | T | Ó | E | M | O | P | V | W | O | A | D | Q | O | R |
| E | F | C | A | S | P | N | E | A | L | E | L | L | E | Á | R | J | R | I | R | S |
| H | N | A | V | F | A | T | U | G | C | D | K | I | D | Á | G | O | A | É | Á | I |
| F | I | V | Ú | L | T | I | Q | L | A | O | L | M | E | S | A | R | G | K | N | D |
| M | Ü | E | Ü | O | S | G | O | C | N | N | Ó | Ú | E | I | N | Z | O | I | E | A |
| Y | P | U | V | R | E | U | B | E | A | I | R | X | N | M | Ñ | U | H | É | O | D |
| Í | P | N | P | E | G | O | Ó | P | L | E | I | Ü | E | Q | Í | R | P | D | A | T |
| E | Ó | Í | Í | S | G | P | Y | A | O | R | C | W | R | E | C | C | V | E | L | J |
| F | Ñ | Y | U | V | Ü | L | Á | Y | A | É | A | E | O | T | H | A | T | G | A | E |
| T | Y | L | A | E | R | R | A | L | L | I | V | O | S | S | U | R | U | F | B | B |

IJA
 MUSEO DE ARTE
 CONTEMPORÁNEO
 ZONA DEL CANAL
 FERIA DE LAS FLORES
 BODAS DE ORO
 BOQUETE
 RUSSO VILLARREAL
 HOGAR DE LA NIÑEZ
 CRUZ ROJA
 ISAE UNIVERSIDAD
 FUPPAHISCA

HENRY MORGAN
 REINO DE MARRUECOS
 NUEVA CIUDAD
 DIPLOMÁTICA
 LAS TABLAS
 MÚSICA FOLKLÓRICA
 MIL POLLERAS
 GESTA PATRIÓTICA
 MAC
 NUEVE DE ENERO
 CASCO ANTIGUO

SABIAS QUÉ

Desfile de las Mil Polleras



Este sinigual evento representa un homenaje a esos grandes hombres y mujeres, que se dedican a la elaboración de nuestro hermoso traje típico y sus accesorios, en sus diversas modalidades regionales.

En el artículo 1 de la Ley 116 de 10 de diciembre de 2013, establece que el segundo sábado de enero de cada año se desarrollará este desfile.

Este evento folklórico se realiza cada año en el distrito de Las Tablas, provincia de Los Santos, en donde se puede observar muchos vestuarios de antaño, que son una muestra que este colorido y vistoso traje típico, es heredado y utilizado de generación en generación.

Este año, se celebró la undécima versión de este desfile, que estuvo lleno de lujo y esplendor, en el que desfilaron 100 delegaciones, 13 carros alegóricos de las empresas privadas y desfilaron de 7 a 10 mil personas, apreciaron alrededor de 200 mil personas el traje típico panameño y disfrutaron de la música folklórica.

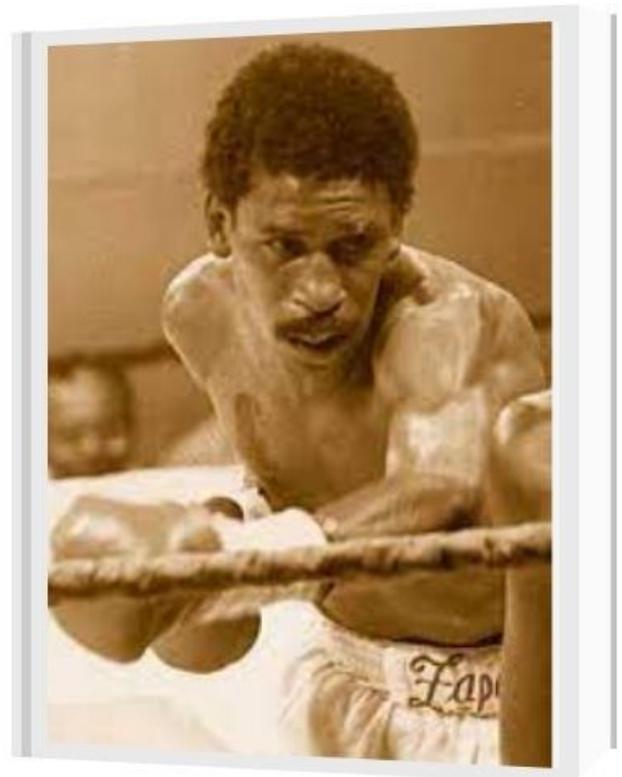
SABIAS QUÉ

Hilario Zapata (Boxeador Panameño)

Nació el 19 de agosto de de 1958. Debutó por primera vez en el cuadrilátero, en 1977, en la que salió victorioso en la Arena Panama All Brown de Colón.

En combates posteriores, Zapata siguió triunfando; tal y como ocurrió en Tokio, contra Shigeo Nakagima, con el que se llevó la victoria como Campeón Minimosca del Consejo Mundial de Boxeo, para 1980. Años después, se corona con el Campeonato Peso Mosca, ante la AMB.

Hilario Zapata se mantuvo activo en el boxeo hasta 1993 y durante su carrera tuvo 24 peleas de título mundial.



9 DE ENERO 1964

*"Glorioso 9 de enero
fecha en que la gente istmeña
quiso ver flamear su enseña
en el suelo canalero.
En homenaje sincero
nuestra Asamblea Nacional
le rinde honor especial
a los mártires que un día
clamaron soberanía
en la Zona del Canal"*

LUIS "CHOLO" BERNAL





Palacio Dr. Justo Arosemena,
Plaza 5 de mayo, Piso 9,
Edificio Viejo.



(507) 512-8463



Dcultura@asamblea.gob.pa